

Goedemorgen Nederland (WNL), 28 september 2020



https://www.npostart.nl/goedemorgen-nederland/28-09-2020/POW_04776632?fbclid=IwAR0zDHjnWQw_jG0NWsO4rled_EZHJ4yOGIWnYkPKbpep1gmkQPHpe9FftHM

8.33 minuten. **Presentatrice.** “Indië-veteranen dan. Die vechten een nieuw lespakket op scholen aan.” **Andere presentatrice:** “Ja, de Nederlandse veteranen zijn woedend op de makers van de film “De Oost.” Een film die gaat over de Indonesische onafhankelijkheidsoorlog en zij doen hun verhaal in het Algemeen Dagblad. Ja, die film die moet nog uitkomen maar er staat al een trailer online en daarop is te zien: dit soort pakken. Zwarte pakken die vergelijkbaar zijn met de SS in de tijd van Adolf Hitler en ook deze man, die de rol speelt van legerkapitein Raymond Westerling, een omstreden man, die heeft een soort Adolf Hitler snor (NB. Westerling

had geen snor in die tijd, red.). Nou, dat maakt veel los bij de veteranen en ook bij hun nabestaanden.



Westerling als SS'er in de film

Vooraf omdat er aan de film een lesprogramma hangt voor middelbare scholen. En de veteranen eisen dat dat wordt geschrapt. Ze zeggen: “artistieke vrijheid is belangrijk. We snappen dat deze oorlog heel gevoelig ligt maar als er een educatief programma komt aan die film, en dat wordt aangeboden op scholen, dan kan je veteranen niet vergelijkbaar neerzetten met de SS. Dat kan gewoon niet want dat zijn moordenaars.”

Nou, de filmmakers zijn zich van geen kwaad bewust maar die willen wel graag met ze in gesprek.”

9.41 minuten. **Commentator:** “Een terecht punt?” **Jillis Roelse** (strafrechtadvocaat): “Ja, absoluut een terecht punt. Ik denk dat er heel veel gebrek aan kennis is. Ook wel bij de filmmakers over wie

eigenlijk die Indië-gangers zijn, wie die veteranen zijn. **Presentator:** “Wat overigens best wel vreemd is als je daar een film over maakt.”

Jillis Roele: “Nou, je merkt het wel een beetje want als je die beelden ziet met die griezelige zwarte pakken, ja, ik kan mij die zorg van de veteranen heel goed voorstellen want zo waren zij niet. Zij waren hele jonge jongens, negentien, twintig jaar, die na een hele duistere periode van de Tweede Wereldoorlog daar naar toe moesten gaan. Dan kan je niet iedereen wegzetten als oorlogsmisdadiger. Dan doe je de geschiedenis ook geen recht. Dus het is heel erg belangrijk denk ik dat die partijen met elkaar in gesprek gaan. Maar ook om te zien wie eigenlijk die veteranen zijn. ”